



Fecha: 15/01/2016  
 Fuente: LA ESTRELLA DE CHILOE - CHILOE - CHILE  
 Pag: 23  
 Art: 2  
 Título: HOLLYWOOD NOMINA AL CORTO CHILENO ANIMADO "HISTORIA DE UN OSO" AL OSCAR

Tamaño: 27,4x24,8  
 Cm2: 679,2

Tiraje: Sin Datos  
 Lectoría: Sin Datos  
 Estimación:

# Hollywood nomina al corto chileno animado "Historia de un oso" al Oscar

**Estatuilla se entregará el 28 de febrero.**

El corto "Historia de un oso" consiguió un hecho histórico: se convirtió en la primera producción chilena en ser nominada a un Oscar en la categoría Mejor Cortometraje Animado.

La cinta de la productora local Punkrobot, los mismos tras "Las aventuras de Muelín y Perlita", fue dirigida por Gabriel Osorio y su productor es Pato Escala.

En 10 minutos, la cinta muestra lo que ocurre con un animal que es tomado prisionero, alejado de su familia y obligado a trabajar en un circo. Todo esto a través de un diorama que muestra el triste relato.

Según ha explicado Osorio, el guión está basado en lo que ocurrió con su abuelo paterno, quien fue detenido durante la dictadura de Augusto Pinochet y encarcelado durante dos años y exiliado a Inglaterra.

El cortometraje, que ha contado con el apoyo del Consejo Nacional de la Cul-

tura y las Artes (CNCA), la Corporación de Fomento de la Producción (Corfo) y la Universidad de las Américas fue desarrollado durante dos años y ya el 19 de noviembre había quedado entre los diez preseleccionados para su categoría en los premios de la Academia de Hollywood.

Antes de eso se contaba entre los posibles preseleccionados, al ser ganador de varios festivales de cine que lo calificaron directamente a esa etapa.

Para Patricio Escala, el productor de la cinta, esto es

solo el comienzo. Según explicó a Emol: "Desde hoy en adelante, empieza una carrera diferente para alcanzar el Oscar. Este es un gran paso para nosotros, pero lo que nosotros queremos es entregarle a Chile su primer Oscar con una producción chilena", explica.

"Vamos a estar dedicados a viralizar nuestro cortometraje que fue nominado, porque tenemos la ilusión de llegar a un sueño mayor todavía", dijo aludiendo que en esta etapa votarán todos los académicos y no solo los del ala de animación. ✪

PUNKROBOT



LA OBRA AUDIOVISUAL TARDÓ DOS AÑOS EN DESARROLLARSE.