



Fecha: 21/05/2016
Fuente: PAULA (STGO-CHILE)
Pag: 22
Art: 2
Título: EL DEBUT DE UNA DOBLE ETIQUETA

Tamaño: 20,4x27,4
Cm2: 559,1

Tiraje: 27.000
Lectoría: 145.847
Estimación: █

paula **ROPERO**

El debut de una doble etiqueta

STAND
66

En un hecho inédito en una pasarela nacional, la dupla de diseñadores conformada por Paulo Méndez y Matías Hernán mostrará su trabajo conjunto en un desfile programado para el viernes 27 a las 20.30 hrs. Será el lanzamiento oficial de su marca Doble Tag.

DESDE DICIEMBRE DE 2015, TODOS LOS DÍAS, LOS DISEÑADORES PAULO MÉNDEZ Y MATÍAS HERNÁN SE JUNTAN EN EL ESTUDIO QUE ARRENDARON A LOS PIES DEL CERRO SANTA LUCÍA PARA TRABAJAR EN DOBLE TAG, la marca de ambos. Ahí se ocupan de sus prendas y proyectos junto a la madre de Méndez, la experta tejedora Rosario Soto, quien es la jefa de taller, y Carla Galaz, quien lleva varios años cosiendo para Hernán.

Las primeras prendas de Doble Tag debutaron en la producción Tartán y en la portada del Especial Moda Otoño-Invierno 2016 de revista *Paula*, en marzo pasado. El segundo paso lo darán en Ropero Paula, donde tendrán un stand con sus respectivas creaciones y un perchero con lo que diseñan en conjunto. En la pasarela, en tanto, mostrarán su vanguardista visión del diseño de moda.

La fusión se traduce en piezas deportivas que los diseñadores han llevado al terreno de lo urbano, incorporando materialidades como denim, cuero, neolycra



Chaqueta Doble Tag.

(creada por ellos) y algodón. Todo en una paleta de grises con detalles de fantasía, como fucsia, amarillo y rojo. "Quisimos elevar lo *sport* a lo nocturno. Es ropa deportiva *deluxe*, con una fuerte influencia oriental. Hay desde buzos y overoles hasta enteritos, poleras y chaquetas", adelanta Méndez.

Paulo Méndez (32) es uno de los diseñadores más reconocidos de la escena local. Con seis años de carrera, se define como autodidacta (estudió 3 semestres de Diseño de Vestuario en el Inacap de Temuco). En 2013 lanzó su colección Medra, junto al artista visual Felipe Santander. En 2014 recibió el premio de Diseñador Joven, otorgado por la Escuela de Diseño de Vestuario de Aiep. Ese mismo año sorprendió con un vestido elaborado con más de mil metros de tela que realizó como instalación en la vitrina de Paris Costanera Center. En 2015 presentó 2PM, su línea de ropa masculina, y en febrero pasado diseñó uno de los vestidos que Carolina de Moras usó en el Festival de Viña.

Matías Hernán (27) estudió Diseño de Vestuario en la Universidad de las Américas. En 2013 ganó el primer lugar de la tercera temporada de Project Runway Latin America y desde ese momento no ha parado. Lo suyo es el uso de materiales poco convencionales, como el neopreno y la lycra en vestidos, chaquetas, bodys, pantalones. En febrero, por segundo año consecutivo, Carolina de Moras también eligió uno de sus diseños para el Festival. Ese mismo mes, también, Hernán mostró cuatro looks en la pasarela Epsom de la Semana de la Moda de Nueva York.



Abrigo Doble Tag.



Matías Hernán y Paulo Méndez.

Fotografía: Simón País.