



Fecha: 23/08/2018  
Fuente: Las Últimas Noticias  
Pag: 44  
Art: 2

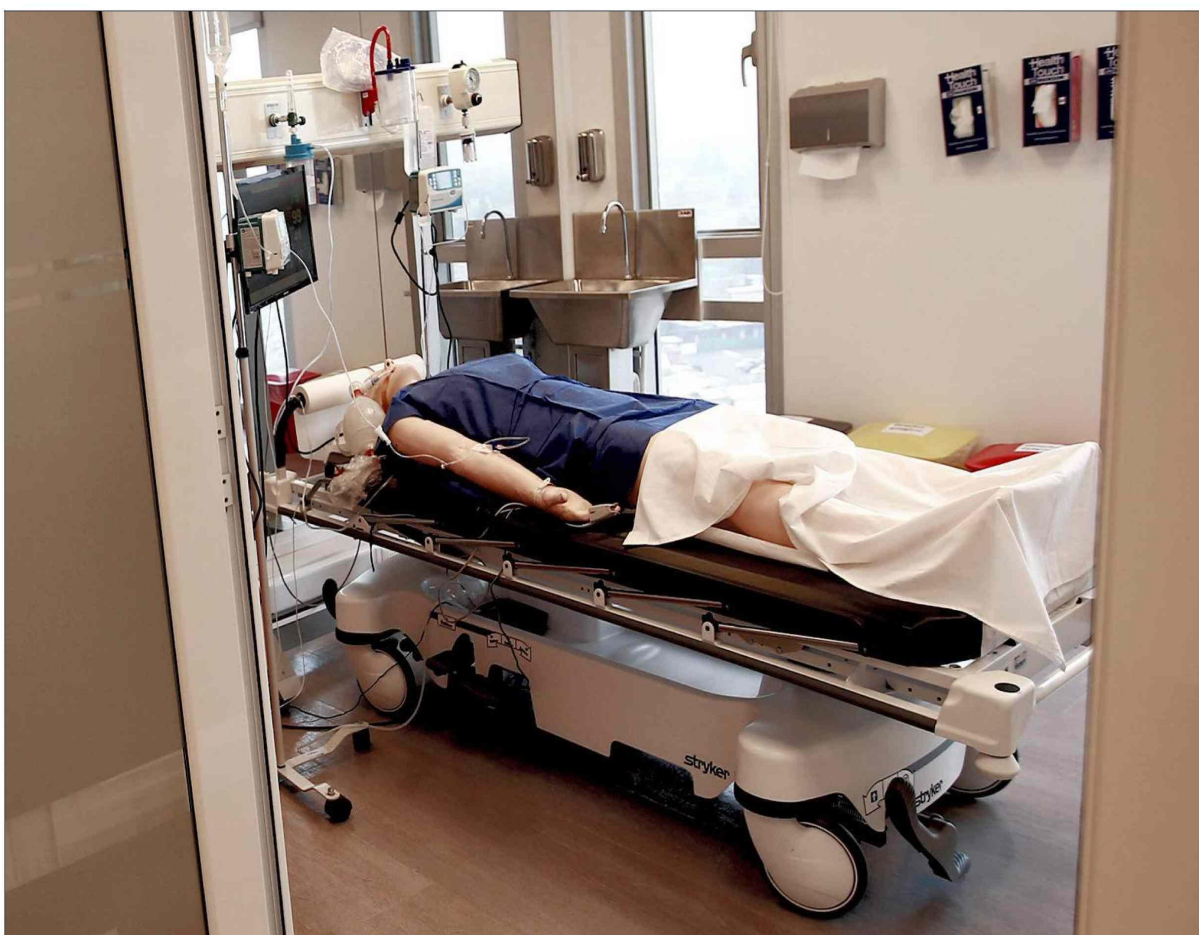
Tamaño: 24,0x34,2  
Cm2: 818,6

Tiraje: 86.632  
Lectoría: 235.434  
Favorabilidad:  No Definida

Título: Habilitan piso completo de una clínica para simular urgencias

Incluye maniqués robotizados, cámaras que registran todo y actores cuya pega es estorbar

# Habilitan piso completo de una clínica para simular urgencias



Los muñecos de práctica se ubican en salas de la propia clínica.

La idea es que los futuros médicos y enfermeros de la **UDLA** aprendan a trabajar en equipo y bajo presión.

La guagua recién nacida que provoca tantos dolores de cabeza a los estudiantes.



Fecha: 23/08/2018  
Fuente: Las Últimas Noticias  
Pag: 44  
Art: 3

Tamaño: 23,5x21,2  
Cm2: 500,1

Tiraje: 86.632  
Lectoría: 235.434  
Favorabilidad:  No Definida

Título: Habilitan piso completo de una clínica para simular urgencias

ÓSCAR VALENZUELA

Una guagua recién nacida está en problemas. Todavía tiene el cordón umbilical, pero presenta dificultades respiratorias. El equipo médico, conformado por estudiantes de Medicina y Enfermería, se moviliza velozmente para atenderla. En un rincón de la sala, el angustiado padre de la criatura empieza a hacer preguntas. La tensión es máxima.

Pero tranquilos. Esto es un simulacro y la guagua es una réplica humana robotizada, también conocida como fantomas. Si alguno de los universitarios mete la pata y se equivoca con ella, no hay problema. Para eso sirve el muñeco de aprendizaje.

Obviamente, el padre desesperado tampoco es real. Se trata de un actor cuyo objetivo es, precisamente, presionar con su presencia a los futuros profesionales.

Eso es lo que sucede en una de las seis salas que conforman el flamante Centro de Entrenamiento en Simulación en Salud (CESS), que inauguró este miércoles la U. de Las Américas en la Clínica RedSalud de Santiago. La unidad abarca 570 metros cuadrados útiles, todos en el piso 13 del edificio ubicado en Alameda casi esquina Las Rejas. Cuando manejen bien los pro-

cedimientos, los alumnos podrán bajar unos pisos para atender a pacientes reales.

### ► Todo registrado

"Tenemos en total cuatro simuladores de adultos y dos pediátricos", detalla Blanca Águila, directora de si-

mulación de la Escuela de Enfermería UDLA. Cada uno de ellos tiene un costo que bordea los \$60 millones.

La gracia de los maniqués es que incluyen referentes anatómicos -como tráquea o pulmones- para practicar procedimientos. También se les pueden colocar inyecciones y administrar medicamentos. Además, emiten sonidos cardíacos y respiratorios; en el caso de la guagua, se la puede programar para que se mueva como si sufriera convulsiones.

Las salas son multidinámicas; o sea, pueden adaptarse de acuerdo a diferentes situaciones de urgencia. Cada pieza tiene cámaras que van transmitiendo todo lo que sucede hasta una sala contigua, donde están los docentes. Este sistema cerrado permite dejar grabados todos los procedimientos para su posterior análisis.

"Primero tenemos el montaje del escenario. Luego el escenario propiamente tal, que dura 10 minutos. Al final se hace un *debriefing*, que es una reflexión profunda de acuerdo a los resultados. Esa es la parte más importante: aquí el estudiante aprende de sus errores", comenta la directora.

### ► Más horas

Hernán Sandoval, decano de la Fa-

cultad de Ciencias de la Salud de la UDLA, comenta que desde el 2008 utilizan esta metodología. "Se inició en la Escuela de Enfermería, pero hoy todas las carreras de la facultad la tienen. Estamos aumentando el número de horas de simulación dentro de las prácticas que realizan nuestros estudiantes; así hemos obtenido mejor calidad de la enseñanza y también una mayor seguridad", señala.

La integración entre el mundo académico y los prestadores que atienden directamente a los enfermos es muy necesaria, opina el doctor Guillermo Watkins, director médico de Clínica RedSalud, que opera como campus clínico de la UDLA. "En la formación de nuestro personal la universidad nos aporta toda la infraestructura para lograr un alto nivel. Un personal que tiene nivel de excelencia posee el conocimiento y la seguridad necesaria para tratar a los enfermos. Todos esos aspectos se desarrollan en estos centros de simulación", recalca.

## 3 niveles de realidad

Esther León, presidenta de la Asociación Española de Simulación Clínica, advierte que anualmente se producen muchas muertes asociadas a errores médicos. "Se ha visto que entrenando a los equipos a través de simulación se puede reducir la tasa de error, que muchas veces está asociada a factores como la comunicación entre los profesionales y la transferencia de información", señala. El entrenamiento, subraya, no se reduce al maniquí. "También es importante que el profesional se encuentre en una situación emocional similar a la del área clínica, y también que el caso que se le presente sea lógico, estructurado y tenga un flujo similar al de un caso real. Si logramos llegar a la realidad en estos tres niveles, el tipo de aprendizaje que recibe aquí tiene un impacto muy importante en el profesional, que se transforma en un impacto para sus pacientes".